

Анализ стихотворения Лермонтова «Родина»

Лермонтов был истинным патриотом своей Родины. Поэтому и гражданская лирика занимает в его творчестве значительное место. По мнению молодого поэта именно отношение к Родине и определяет сущность человека.

Стихотворение «Родина» написано в 1841 году. В нем он с необъятной любовью, неким восхищением говорит о России. Его взор обращен к русской природе. Он как истинный творец, эстет, старается описать ее красоту, но при этом в его бесконечной любви к родным местам есть нечто мужицкое. В данном произведении интересы народа показаны без пекрас как положительный опыт миллионов людей, в общности и целостности его содержания.

Стихотворение похоже на некую энциклопедию, содержащую данные о народных традициях, народной мудрости. Лермонтов буквально сливается в единое целое со своим народом, за ним встает огромная разноликая Россия, и поэт чувствует себя способным выразить своим весомым словом все их желания, мысли и чувства.

Любовь Лермонтова к родине «странная», так как он видит все невзгоды русской жизни, все лишения и страдания русского народа, и не отказывается от своей Отчизны, а, напротив, пытается изменить ее будущее в лучшую сторону.

Он говорит о том, что Россия и русские люди едины, нераздельны. Ведь даже пейзаж у него - это не просто описание природы, но и описание картины труда русского человека на лоне природы.

В своем стихотворении Лермонтов смог показать не приукрашенную действительность страны, которая достойна любви, ведь она и есть то, что в понимании лирического героя отождествляется с понятием Родины. Автор призывает видеть правду вокруг себя, не закрывать глаза на проблемы, царящие вокруг, а способствовать их решению. И, быть может, тогда Родина лишится всех страшных тягот и невзгод.

Автор: Азнабаев Алик Альбертович

Источник: <https://anstih.ru/lermontov/analiz-stihotvoreniya-lermontova-rodina.html>